Formula Cinema
1/16 Origin
a cura di Allelammie

ATTIVITA' PER LE SCUOLE *in presenza e online*

Entra nella fantastica avventura dell'archeologia del cinema. Scopri insieme a noi cos'è un Taumatropio, perché si chiama così e come si costruisce. Ti accompagneremo nella fabbrica dei sogni, con i giochi interattivi e luminosi del precinema!

Perché il progetto si chiama *Formula Cinema - 1/16 Origin*?
Perché 1/16 di secondo è il tempo necessario al nostro occhio per scaturire il fenomeno della sovrimpressione delle immagini sulla retina e ottenere l'effetto apparente del movimento. E' da questa strabiliante scoperta che è nato il Cinema!
1/16 Origin non è solo una mostra ma il laboratorio di un fisico, l'officina di un mago, un patrimonio antropologico proveniente da un'epoca chiamata pre-cinema. Oggetti affascinanti, dai nomi buffi e complicati, ricordano l'antica mescolanza di strumenti scientifici e trabiccoli magici: lenti, dischi, fili, manovelle, vetrini colorati, rotoli cartacei…tutti che operano per riprodurre *l'illusione del reale* di un singolo gesto.

Perché proporre i laboratori di Precinema nelle scuole?
Per vivere un'esperienza sorprendente e suscitare nei ragazzi e nelle ragazze grande meraviglia e stupore. Sperimentare insieme il funzionamento di questi strumenti attraverso laboratori, stimola l'immaginazione e alimenta la curiosità verso materie come la scienza, la matematica e ci aiuta a comprendere la rappresentazione per immagini sollecitando il pensiero critico e analitico. E' un viaggio nel tempo per scoprire insieme cosa si nasconde dietro le immagini in movimento e cos'è un *taumatropio*, un *fenachistoscpio* o uno *zootropio*, macchine dai nomi bizzarri e impronunciabili che hanno preceduto il cinematografo. L'essere umano fin da quando disegnava animali sulle rocce cerca di ricreare o imitare la realtà. Infatti il Cinema, la grande invenzione dei Lumière, è il frutto di incredibili sforzi che ha coinvolto e appassionato uomini di scienza di tutto il mondo per realizzare la "macchina" più efficiente per produrre immagini in movimento.

LABORATORIO SUL PRECINEMA
- Esplorazione del kit inviato a casa di ogni partecipante, contenente: Stick colla + Taumatropio di legno da personalizzare + Cordicella + Cartoncino + Pellicola per sequenza
- Produzione di strumenti del pre-cinema
- Dall'origine dei segni alla scoperta del cinematografo
- Visita virtuale alla mostra 1/16 Origin

N. 3 incontri della durata di 1h | Costo: 10 euro a ragazzo/a | Minimo n. 15 ragazzi/e | Scuole primarie e secondaria di I grado

Allelammie/Lucania Film Festival è partner ufficiale del progetto nazionale «Indire – Piccole Scuole»
Intesa MIUR/Consorzio Con.cre.to / CineParco Tilt - Rafforzare il rapporto tra scuola e mondo del lavoro

www.formulacinema.it
allelammie1997@gmail.com
377 196 7227 / 0835 409 510

allelammie | Lucania Film Festival | MATERA LUCANIA FILM SCHOOL | tilt CINEPARCO