



19a edizione LUCANIA FILM FESTIVAL Pisticci, Agosto 2018

Scadenza: 10 aprile 2018

Il bando si ispira al codice etico del European Film Festivals.

1. ORGANIZZATORI E PROMOTORI

Il Lucania Film Festival (LFF) è organizzato da Allelammie (AC) in collaborazione con Namavista I Film. I partner ufficiali delle scorse edizioni sono stati: MIBACT, Regione Basilicata, Lucana Film Commission, Fondazione Matera-Basilicata 2019, Pisticci-Città del Cortometraggio. Numerosi partner privati nazionali e internazionali di settore tra cui ANAC (Associazione Nazionale Autori Cinematografici).

2. SCOPI

Il LFF rappresenta il consolidamento di un progetto sociale, economico e artistico tra i più interessanti nello scenario del Cinema indipendente internazionale. Migliaia di registi, in 18 edizioni, hanno deciso di presentare i loro lavori al LFF. Il territorio lucano, rinomato per i Sassi di Matera (Capitale Europea della Cultura 2019), la città fantasma di Craco, i calanchi argillosi e la cittadina bianca di Pisticci, è protagonista assoluto all'interno della kermesse/progetto. La comunità, il paesaggio in senso assoluto, sono elementi che rendono il LFF unico nel suo genere. Il Cinema si arricchisce di altre forme artistiche, quasi a inglobarle più che averle da supporto: video installazioni, cinema performativo e immersivo (360° e virtuale), concorsi internazionali di lungometraggio e cortometraggio, retrospettive di maestri del Cinema. Un nuovo modo di approcciare alla settima arte che diventa fruibile e aperta a tutti i livelli sociali. Una percezione viva, materia delle forme stilistiche e dei contenuti del cinema per un "uso facile". Un utilizzo nuovo per lo spettatore che diventa diretto fruitore delle applicazioni del Cinema, del suo senso autentico di mezzo di comunicazione.



3. SEZIONI DEL FESTIVAL

- Sezione internazionale competitiva riservata a lungometraggi Fiction - Animazione - Documentari+ Spazio Italia
- Sezione internazionale competitiva riservata a cortometraggi Fiction - Animazione - Documentari + Spazio Italia
- Sezione nazionale competitiva

Web serie narrative (fiction - animazione - documentari)

- Sezione internazionale non competitiva

Film in Realtà Virtuale (VR)

4. GIURIA

La direzione del festival nominerà una giuria internazionale composta da personalità del mondo del Cinema e dell'Arte.

5. ISCRIZIONE

Il concorso prevede l'ammissione alla selezione di opere prodotte da gennaio 2017, di durata max di 30 minuti per i cortometraggi e 120 minuti per lungometraggi realizzati con qualsiasi supporto e che siano inedite in Basilicata.

Per web serie di narrazione (Doc, Fiction o di Animazione) si intendono almeno n. 2 episodi di durata massima di 20 min., realizzati per essere fruiti attraverso il web. Gli episodi devono essere tenuti insieme dallo stesso titolo. Le opere devono essere disponibili su piattaforma Youtube o Vimeo. In concorso ne saranno presentate solo due (le prime) e devono essere state prodotte a partire da gennaio 2017.

La registrazione al festival richiede la compilazione, pena l'esclusione, della scheda d'iscrizione on-line, presente sul sito ufficiale www.lucaniafilmfestival.it Dopo la compilazione dei campi previsti dal format è necessario inviare il file del film in formato mov - h264 ecc.. o il link (per le web serie) via email a : lucania2018@gmail.com entro e non oltre il 10 aprile 2018.

6. FILM SELEZIONATI

La selezione ufficiale dei film avverrà entro il 10 maggio 2018. Successivamente, gli autori/produttori dovranno inviare entro il 20 maggio 2018, pena l'esclusione, il seguente materiale:

- File ad alta risoluzione via email + lista dialoghi + poster, brochure, cartella stampa, ecc..

I film devono essere sottotitolati in inglese se i dialoghi sono in italiano.

I film devono essere sottotitolati in italiano se i dialoghi sono in inglese o in altre lingue. La segreteria del LFF potrà tradurre la lista dialoghi dall'inglese all'italiano e successivamente gli autori/produttori sono obbligati a sottotitolare le proprie opere (pena l'esclusione).

7. OSPITALITÀ

La segreteria del LFF offre a tutti gli autori/produttori delle opere selezionate vitto e alloggio per i soli giorni delle proiezioni delle opere in selezione.

La segreteria organizzativa dispone di un monte in denaro (lo scorso anno ammontava a 5000,00 euro) da ripartire per coprire le spese di viaggio, vitto e alloggio dei partecipanti (max un referente del film).

8. NORME GENERALI

L'invio delle opere implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento. L'invio delle stesse, implica l'autorizzazione, non in esclusiva, agli organizzatori del festival a diffondere e mettere a disposizione del pubblico - attraverso il proprio sito e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta alcune sequenze delle opere presentate (max 20 sec.), senza pretendere alcun compenso per gli autori delle stesse. L'invio di materiale fotografico e/o informativo (foto di scena, foto dell'autore, bio-filmografia, sinossi del film, dichiarazione dell'autore, posters...) inerenti al film implica, altresì, l'autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del Festival a diffondere e a mettere a disposizione del pubblico – attraverso la pubblicazione sul catalogo e sul sito ufficiale del Festival e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta - immagini e informazioni inerenti alle opere presentate. I giudizi relativi alle premiazioni delle opere sono insindacabili. La partecipazione al Festival implica l'aver letto e dunque implicitamente approvato quanto riportato dagli organizzatori nelle informazioni relative al trattamento dei dati personali sottoscritte nella scheda di iscrizione.



CONTATTI

Associazione Culturale Allelammie / Lucania Film Festival c/o TILT – Via Quattrocaselli sn. - Marconia di Pisticci (ITALIA)

Tel./fax +39 0835 411984
info@lucaniafilmfestival.it