



allelammie
associazione culturale pisticci lucania

Associazione Culturale Allelammie
Lucania Film Festival
Via Mazzini, 28 - 75015 Pisticci (Mt)
Sede operativa:
CineParco TILT - Via Quattro Caselli, sn
Marconia di Pisticci (Mt)
+39 0835 409510
www.lucaniafilmfestival.it
info@lucaniafilmfestival.it

I Incontro Giuria Pop 2019 - Report

Una platea attenta e numerosa ha partecipato il 1 marzo scorso, presso il CineParco Tilt di Marconia e via web grazie al live streaming, all'incontro "La fotogenia e il racconto cinematografico", organizzato dall'Associazione Allelammie per il Lucania Film Festival e tenuto da **Arianna Trigiante**.

Sono i componenti della GiuriaPop 2019 che da marzo a luglio seguiranno un percorso formativo utile al conseguimento della qualifica di giurato della 20esima edizione del Lucania Film Festival.

Fotografa, studiosa di cinema e letteratura, (Corso di regia presso la scuola SpazioTempo di Bari, e critica cinematografica per la rivista Uzak diretta da Luigi Abiusi), la Trigiante è partita dal concetto di fotogenia, termine inizialmente rivolto solo alla fotografia, per arrivare al dibattito teorico francese sul cinema con Louis Delluc e Jean Epstein, in cui questo concetto assunse maggiore rilievo.

"Chiamerò fotogenico ogni aspetto delle cose, degli esseri e delle coscienze che accresca la sua qualità morale attraverso la riproduzione cinematografica". (Jean Epstein)

La visione di alcune parti tratte dalle pellicole *Coeur fidèle* (1923) e *Le Tempestaire* (1947), ha fornito agli "allievi" significativi spunti di riflessioni anche sulle tecniche di ripresa da cui prenderanno ispirazione altri registi come Alfred Hitchcock, e proseguiti nel dibattito finale e sul gruppo Facebook dedicato.

Un modo più costruttivo e partecipe di apprendere, la cui dimensione "educativa-formativa" viene proprio marcata dalla presenza di una giovane studentessa universitaria che ha messo a disposizione di tutti il proprio bagaglio di conoscenze e di esperienze nel settore cinematografico.

In un'epoca che coniuga tutto al presente è importante, come sosteneva Tucidide, conoscere il passato. Non possiamo proiettarci con progettualità nel futuro, se nel nostro orizzonte temporale di oggi manca il riferimento a ciò che è stato.

Il ciclo di incontri formativi rende omaggio al cinema, a quel meraviglioso mondo capace di catturare l'animo con emozioni infinite e permetterà alla Giuria Pop, di apprendere gli elementi più importanti del linguaggio cinematografico, per poter formulare una valutazione più qualificata delle opere in concorso.

Pisticci 6 marzo 2019

