



**allelammie**  
associazione culturale pisticci lucania

Associazione Culturale Allelammie  
Lucania Film Festival  
Via Mazzini, 28 - 75015 Pisticci (Mt)  
Sede operativa:  
CineParco TILT - Via Quattro Caselli, sn  
Marconia di Pisticci (Mt)  
+39 0835 409510  
[www.lucaniafilmfestival.it](http://www.lucaniafilmfestival.it)  
[info@lucaniafilmfestival.it](mailto:info@lucaniafilmfestival.it)

## **SILVIO GIORDANO “CINEMA FUORI DAGLI SCHERMI: VISUAL ART” – Report 4° incontro Giuria Pop 2019**

Il 10 maggio ha avuto luogo, presso il CineParco Tilt di Marconia e via web grazie al live streaming, il quarto appuntamento del percorso di in-formazione della giuria popolare della 20esima edizione del Lucania Film Festival in programma dal 7 all'11 agosto 2019. L'incontro è stato tenuto dall'artista poliedrico **Silvio Giordano**, creatore del video d'arte, "Packaging's Life", diventato subito virale e richiesto per molti eventi internazionali. Nell'opera, dedicata al tema quanto più che mai attuale dell'inquinamento da plastica, confezioni e imballaggi sbocciano come fiori per ricordarci quanto i cibi di cui ci nutriamo quotidianamente, vivano a stretto contatto con i derivati del petrolio.

Attento osservatore della realtà e della società, il potentino Giordano, ha percorso le tappe più importanti della sua carriera artistica che abbraccia tutte le tipologie visive, dalla video arte alla fotografia, dalla scultura alla performing arts, analizzando le tematiche a lui più care e che hanno caratterizzato la sua produzione: il fanatismo religioso e calcistico ("Stadiodrome", "Goalgota", "Parola universale"), la vanità, il corpo umano alla ricerca della perfezione estetica ("The silver mirror – Kiss", "0 The Silver mirror", "3 Local hero", "Grimilde"), l'inquinamento ambientale ("Packaging's Life"), il consumismo ("Raw"), la violenza sulle donne e gli stereotipi di genere ("Rosa Shocking").

Il cinema è arte sotto forma di immagine in movimento. Un'arte, che per citare il maestro giapponese Akira Kurosawa, «racchiude in sé molte altre arti; così come ha caratteristiche proprie della letteratura, ugualmente ha connotati propri del teatro, un aspetto filosofico e attributi improntati alla pittura, alla scultura, alla musica».

Il cinema parla per frammenti, ci restituisce tasselli di vite, di storie, che "disegnano" nella profondità di ogni persona emozioni infinite. Quella poeticità, quelle emozioni infinite che anche un'opera d'arte è capace di evocare.

Così l'artista segue lo stesso processo decisionale e creativo di un film-maker affidando ad ogni singola opera il compito di trasmettere un determinato messaggio, di narrare una storia a sé.

Gli incontri in-formativi organizzati dall'Associazione Allelammie accompagneranno la Giuria Popolare del Lucania Film Festival in uno straordinario percorso di confronto multidisciplinare verso la conoscenza della settima arte, permettendo così un'ampia e completa valutazione delle opere in concorso al Festival.

Silvio Giordano ha concluso l'incontro rispondendo alle domande del pubblico attento e curioso e rivolgendosi ai giovani lucani che vogliono imparare a fare cinema, ha annunciato la seconda edizione di "Framework", il master in teorie e tecniche del cinema di cui è direttore artistico.

Pisticci 13 maggio 2019

