

BANDO DI **RESIDENZA CINEMATOGRAFICA** CINECAMPUS - SUD E MAGIA

DEADLINE 25 gennaio 2020



BANDO DI RESIDENZA CINEMATOGRAFICA IN BASILICATA "CINECAMPUS - SUD E MAGIA"

PREMESSA

L'associazione culturale Allelammie, organizzatore del Lucania Film Festival, nell'ambito dei bandi SIAE del programma "Per Chi Crea", indice il concorso per la residenza cinematografica "**CINECAMPUS - SUD E MAGIA**" riservato a giovani filmmaker under 35.

La residenza ha l'obiettivo di trasferire informazioni e competenze sul metodo "investigativo" del cine-reportage e dell'antropologia visuale al fine di indagare sui residui della magia cerimoniale lucana (fatture, incantesimi, fascinazioni), per rileggerla in chiave contemporanea mediante linguaggi narrativi cinematografici. Con antropologi e operatori di settore, i giovani artisti selezionati potranno assimilare metodi innovativi per documentare e re-interpretare i residui delle credenze magiche lucane ancora persistenti in terra di Basilicata.

FINALITA'

La residenza cinematografica "**CINECAMPUS - SUD E MAGIA**" nasce dalla premessa che la magia è un residuo arcaico legato al bisogno dell'essere umano di affermare la propria presenza di fronte all'idea della morte, della precarietà e dell'incertezza del futuro. Qual'è oggi il "rimedio" per far fronte alle paure contemporanee? Antropologi, sociologi, registi e tecnici condurranno i giovani artisti selezionati in percorsi di riflessione finalizzati alla produzione di audiovisivi d'avanguardia (fiction, docu-fiction, video-arte, ecc.) per una ricerca di potenziali "nuovi rituali magici" per fronteggiare il quotidiano e le *paure* del futuro.

DESTINATARI

Il bando di concorso è riservato ad artisti/filmmaker under 35, residenti in Italia con esperienza nella scrittura creativa, in antropologia visuale e nel film making. Coerentemente al progetto si chiede ai candidati di realizzare, durante il periodo della residenza, un'opera filmica che sia una rivisitazione del concetto di "magia" come strumento che ha consentito alle comunità del sud Italia di trovare i "tools" per fronteggiare le crisi esistenziali, di identità e le precarietà diffuse.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Gli artisti/filmmaker dovranno realizzare le opere durante il periodo della residenza, farlo in autonomia per competenze tecniche o avvalersi eventualmente, e a proprie spese, di figure di settore (montatori, sceneggiatori, scenografi, ecc.). Le attrezzature tecniche (camera, cavalletti, ecc.) devono essere a carico degli artisti.

A ciascuno degli artisti selezionati sarà garantito:

- Compenso di 1.500 euro (ripartiti in due tranches);
- Rimborso spese viaggio per il raggiungimento della sede operativa: massimo 150 euro;
- Vitto e alloggio per tutto il periodo della residenza;

ISCRIZIONE E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Le domande di partecipazione per l'iscrizione al bando dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 23.59 del giorno 25 gennaio 2020.**

Non saranno prese in considerazione le domande incomplete o pervenute dopo la data di scadenza del bando. Le candidature dovranno essere presentate tramite email all'indirizzo: allelammie1997@gmail.com con oggetto "Iscrizione Cinecampus - Sud e Magia" entro la data sopraindicata, pena l'esclusione, allegando la seguente documentazione:

- Domanda di partecipazione compilata e firmata in ogni sua parte;
- Fotocopia del documento d'identità in corso di validità;
- Descrizione del progetto artistico che si intende realizzare nel corso della residenza contenente le motivazioni, le finalità ed eventuali schizzi, immagini, video illustrativi e coinvolgimento, se previsto, da parte del pubblico/comunità (massimo 3 cartelle formato pdf, jpeg);
- Curriculum Vitae contenente titoli di studio, percorsi educativi, mostre, progetti, video/spot, residenze e pubblicazioni degli ultimi sei anni (in formato pdf);
- Link video dei lavori realizzati negli ultimi tre anni;
- Portfolio (in formato pdf);

Allelammie si riserva il diritto di pubblicazione e diffusione delle immagini e dei materiali inviati con qualunque mezzo in suo possesso (canali social, sito, web, ecc.) a fini promozionali.

COMITATO DI SELEZIONE

La commissione incaricata selezionerà un numero di **6 + 4** artisti sulla base delle candidature pervenute. I criteri di selezione sono l'originalità della proposta da parte dei candidati e la pertinenza al bando **CINECAMPUS - SUD E MAGIA**.

Il comitato di selezione assegnerà un punteggio a ogni candidato sulla base dei seguenti criteri:

- Curriculum vitae e Portfolio (1-5 punti)
- Pertinenza del progetto proposto dal candidato in relazione alle finalità del bando (1-5 punti)
- Potenziali ricadute sul territorio (1-5 punti)
- Originalità del progetto (1-5 punti)
- Sostenibilità del progetto (1-5 punti)

Il giudizio del comitato di selezione è insindacabile.

La comunicazione dei risultati avverrà tramite pubblicazione sul sito: www.lucaniafilmfestival.it **entro il 15 febbraio 2020.**

PERIODO DELLA RESIDENZA

La residenza si terrà **dal 15 al 25 marzo 2020** presso il CineParco TILT di Marconia di Pisticci (MT) in Basilicata. Sono previsti spostamenti e sopralluoghi a Matera, Pisticci, Craco e altri comuni lucani pertinenti al progetto. Durante i giorni di residenza saranno trasferite ai giovani artisti conoscenze e competenze sul metodo "investigativo" del cine-reportage e dell'antropologia visuale nell'ambito della magia cerimoniale lucana per una rivisitazione della stessa.

*Le attività della residenza cinematografica saranno così articolate

- Accoglienza e presentazione delle attività
- Modulo storico-magico del Sud. Attività di analisi di supporti testuali e multimediali (n. 1 giorno)
- Modulo di antropologia visuale. Analisi di opere cinematografiche di riferimento (n. 1 giorno)

- Modulo di indagine territoriale. Sopralluoghi e interviste alle comunità (n. 2 giorni)
- Modulo di analisi dei sopralluoghi e interviste (n. 1 giorno)
- Modulo di sviluppo di scrittura creativa (soggetto, trattamento, scaletta e sceneggiatura) (n. 2 giorni)
- Modulo Spoglio di sceneggiatura. Piano di lavorazione. Pre organizzazione (n. 2 giorni)
- Modulo. Uscita/Set (n.7 giorni)
- Modulo di Montaggio e post produzione (n. 3 giorni)
- Evento di presentazione (n.1 giorno)

Tutti i moduli saranno accompagnati da esperti di settore (docenti, antropologi, registi, ecc) e facilitatori (tutor).

** Le date della residenza sono indicative e potrebbero subire variazioni.*

DIFFUSIONE DEI MATERIALI E DIRITTI SULL'OPERA

Gli artisti selezionati si impegnano a cedere all'associazione culturale Allelammie i diritti sull'opera realizzata durante il periodo di residenza. Allelammie potrà disporre della stessa senza alcun onere ulteriore. Allelammie si riserva il diritto di diffusione, promozione, riproduzione, proiezione, presentazione e pubblicazione integrale o parziale dell'opera, dei materiali e delle immagini realizzati durante la residenza con qualunque mezzo in suo possesso (canali social, sito, ecc.) senza alcun onere ulteriore.

Con la partecipazione al bando di concorso, i concorrenti accettano, senza riserva alcuna, tutte le norme contenute nel presente bando.

CONTATTI

Associazione culturale Allelammie
% Cineparco Tllt
Via Quattrocaselli snc
Marconia di Pisticci (Matera)

www.lucaniafilmfestival.it

allelammie1997@gmail.com

Tel. 0835409510 / Cell. 3771967227

BANDO DI RESIDENZA CINEMATOGRAFICA IN BASILICATA "CINECAMPUS - SUD E MAGIA"

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

NOME*

COGNOME*

LUOGO E DATA DI NASCITA*

NAZIONALITA'*

INDIRIZZO DI RESIDENZA*

Via

Città

Nazione

E-MAIL*

TELEFONO CELLULARE*

*Breve descrizione del progetto artistico che si intende realizzare nel corso della residenza

Con la partecipazione al bando di concorso, i concorrenti accettano, senza riserva alcuna, tutte le norme contenute nel presente bando.

Con l'iscrizione al bando, ai sensi della Legge 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), i candidati autorizzano gli organizzatori al trattamento, anche informatico, dei dati personali e all'utilizzo degli stessi per tutti gli usi connessi al bando.

LUOGO E DATA

FIRMA
