



REGOLAMENTO 25A EDIZIONE LFF

25a LUCANIA FILM FESTIVAL

Pisticci - Matera _ Agosto 2024

Scadenza: **10 aprile 2024**

1. ORGANIZZATORI E PROMOTORI

Il Lucania Film Festival (LFF) è organizzato da Allelammie (associazione culturale) in collaborazione con Namavista | Film. I partner ufficiali delle scorse edizioni sono stati: MIC, Regione Basilicata, Lucana Film Commission, Fondazione Matera-Basilicata 2019, Pisticci - Città del Cortometraggio. Numerosi sono i partner privati nazionali e internazionali di settore. Il LFF è membro AFIC.

2. SCOPI

Il LFF rappresenta il consolidamento di un progetto sociale, economico e artistico tra i più interessanti nello scenario del Cinema indipendente internazionale. Migliaia di registi **hanno deciso di presentare i loro lavori al LFF nel corso dei suoi 24 anni di edizione senza soluzione di continuità.**

Il territorio lucano, rinomato per i Sassi di Matera (Capitale Europea della Cultura nel 2019), la città fantasma di Craco, i calanchi argillosi e la cittadina bianca di Pisticci, è protagonista assoluto all'interno della kermesse/progetto.

La comunità, il paesaggio in senso assoluto, sono elementi che rendono il LFF unico nel suo genere. Il Cinema si arricchisce di altre forme artistiche, quasi a inglobarle più che averle di supporto: video installazioni, cinema performativo e immersivo (360° VR, gaming), concorsi internazionali di lungometraggio e cortometraggio, retrospettive di maestri del Cinema mondiale. Un nuovo modo di approcciare alla settima arte che diventa fruibile e aperta a tutti i livelli sociali. Una percezione viva, materia delle forme stilistiche e dei contenuti del cinema per un "uso facile e accessibile". Un utilizzo nuovo per lo spettatore che diventa diretto fruitore delle applicazioni del Cinema, del suo senso autentico di mezzo di comunicazione.

3. SEZIONI DEL FESTIVAL

- A. **Sezione internazionale competitiva riservata a Lungometraggi**
Fiction; Animazione; Documentari
- B. **Sezione internazionale competitiva riservata a Cortometraggi**
Fiction; Animazione; Documentari
- C. **Sezione competitiva Spazio Italia - Cortometraggi e Lungometraggi (dedicata alle produzioni italiane)**
Fiction; Animazione; Documentari
- D. **Sezione internazionale non competitiva**
Web Serie; Film in realtà virtuale (VR), Videoarte, gaming

4. GIURIA

La direzione del festival nominerà una giuria internazionale composta da personalità del mondo del Cinema e dell'Arte.

5. ISCRIZIONE

Il concorso prevede l'ammissione alla selezione di opere prodotte da gennaio 2023, di durata max di 30 minuti per i cortometraggi e di 120 minuti per i lungometraggi realizzati con qualsiasi supporto e che siano inedite in Basilicata. La registrazione al festival richiede, pena l'esclusione, la compilazione dei campi della scheda d'iscrizione on-line, presente sul sito ufficiale: www.lucaniafilmfestival.it

Dopo la compilazione dei campi previsti dal form on-line è necessario inviare il file del film in formato:

mov / mp4 - 1080p

codec h264

audio stereo

sottotitoli in inglese / italiano

o link via email: lucaniafilmfestivalmovie@gmail.com **entro e non oltre il 10 aprile 2024.**

6. FILM SELEZIONATI

La selezione ufficiale dei film avverrà entro e non oltre il 15 maggio 2024. Successivamente, gli autori/produttore dovranno inviare entro il 20 maggio 2024, pena l'esclusione, il seguente materiale:

- File ad alta risoluzione via email + lista dialoghi + poster, foto/frame del film, foto autore, brochure, cartella stampa.

I film devono essere sottotitolati in italiano se i dialoghi sono in inglese o in altre lingue. La segreteria del LFF potrà tradurre la lista dialoghi dall'inglese all'italiano e successivamente gli autori/produttori sono obbligati a sottotitolare le proprie opere (pena esclusione).

7. OSPITALITA'

La segreteria del LFF offre a tutti gli autori/produttori delle opere selezionate vitto e alloggio. La segreteria organizzativa dispone di un monte in denaro (lo scorso anno ammontava a 5000,00 euro) da ripartire per coprire le spese di viaggio, vitto e alloggio dei partecipanti (max un referente del film).

8. NORME GENERALI

Il festival non rilascia nessuna fee/compenso per la proiezione dei film che passano la selezione, pertanto l'invio delle opere implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento. L'invio delle stesse, implica l'autorizzazione, non in esclusiva, agli organizzatori del festival a diffondere e mettere a disposizione del pubblico - attraverso il proprio sito e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta alcune sequenze delle opere presentate (max 20 sec.), senza pretendere alcun compenso per gli autori (o distributori, produttori, ecc.) delle stesse. Il materiale fotografico e/o informativo (foto di scena, foto dell'autore, bio-filmografia, sinossi del film, dichiarazione dell'autore, posters, ecc.) inerenti al film implica, altresì, l'autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del festival a diffondere e a mettere disposizione del pubblico - attraverso la pubblicazione del catalogo e sul sito ufficiale del festival e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta - immagini e informazioni inerenti alle opere presentate. I giudizi relativi alle premiazioni delle opere sono insindacabili. La partecipazione al festival implica l'aver letto e dunque implicitamente approvato quanto riportato dagli organizzatori nelle informazioni relative al trattamento dei dati personali sottoscritte nella scheda di iscrizione.

Informativa ai sensi della legge 675/96 (denominata legge sulla privacy): i titolari dei dati personali inviati sono gli organizzatori del festival. Il regolamento e la scheda di iscrizione on-line, sono pubblicati sul sito ufficiale del festival: www.lucaniafilmfestival.it

La Direzione del festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

CONTATTI

Associazione culturale Allelammie / Lucania Film Festival
% TILT - Via Quattro Caselli sn. - Marconia di Pisticci (Italia)
Tel. +39 0835 409510
Email: lucaniafilmfestival.artoffice@gmail.com
www.lucaniafilmfestival.it