

LUCE AD ALTA VOCE

Cultura, eventi e servizi per ciechi e ipovedenti in Basilicata

Programma Formula 2024 – Intesa Sanpaolo
Direzione Regionale Puglia Basilicata e Molise



RISULTATI ATTESI

Il progetto “Luce ad Alta Voce” si propone di ottenere i seguenti risultati:

- Rendere l’offerta culturale in Basilicata piu’ accessibile alle persone con disabilità visiva
- Consentire a ciechi e ipovedenti di creare spettacoli culturali (cinema, musica, teatro, letteratura)
- Conoscenza reciproca e valorizzando le diverse abilità.
- Creazione di un modello innovativo di accessibilità e partecipazione che unisca tecnologia e relazioni umane, favorendo l’inclusione sociale.
- Realizzare laboratori di audiodescrizione e audio narrazione, la creazione di audiolibri e una web radio per podcast.
- Aumentare la partecipazione dei ciechi nel mondo delle professioni culturali.

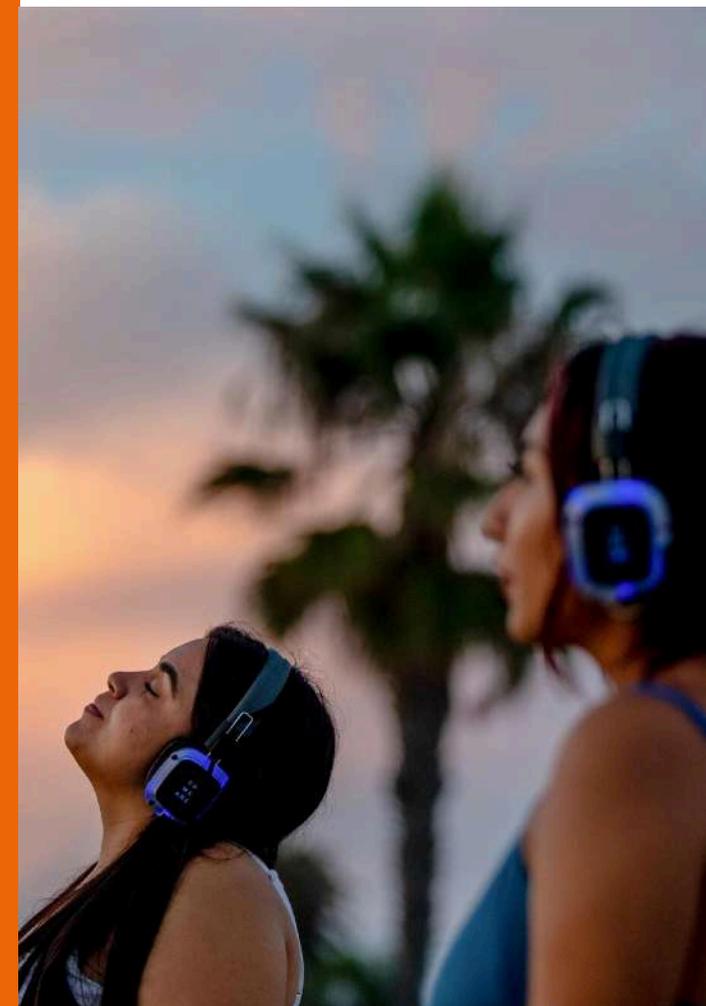
OBIETTIVI DI PROGETTO

“Luce ad Alta Voce” permetterà a ciechi e ipovedenti di creare e fruire di spettacoli (cinema, musica, teatro, letteratura) in Basilicata

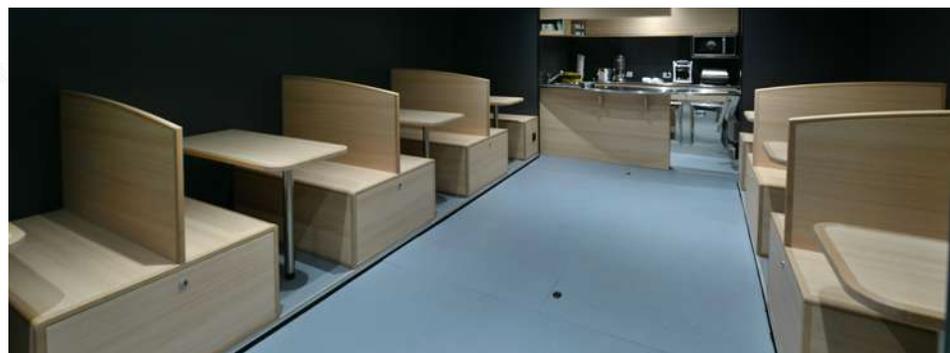
Il progetto mira a rendere accessibile alle persone con disabilità visiva gli eventi culturali in Basilicata, utilizzando strumenti di descrizione audiovisiva, producendo eventi live e partecipando ad esperienze immersive.

L’obiettivo è offrire nuove opportunità culturali, contribuendo a una società più equa e inclusiva, sperimentando attività replicabili che possano diffondere un cambiamento culturale.

Il progetto offrirà laboratori di audio descrizione e audio narrazione, creazione di audiolibri, una web radio per podcast e un sistema mobile per eventi dedicati, arricchito da un Bar Braille e una dark room per esperienze immersive.



AZIONI



1. La sperimentazione di tecnologie innovative per l'accessibilità, all'interno del Blind Lab, spazio con strumenti per la descrizione audiovisiva, la creazione di audiolibri ed esperienze immersive.
2. L'allestimento di un Bar Braille mobile, un chiosco mobile con tavoli in esterno, che propone menù e materiali informativi accessibili, arredi ad hoc e cibo da filiere locali ("local food");
3. L'acquisto della Dark Room mobile, una tensostruttura oscurata che immerge i partecipanti in eventi ad hoc, con postazione pad Braille (tablet con app audio per lettura testi Braille e non solo) e molto altro. Sarà una cupola geodetica da 38 posti dal diametro di 7,30 metri per 39 metri quadri;
4. L'acquisto di un Van da 9 posti con pedane per l'accessibilità per trasportare i beneficiari e per spostare le attrezzature in occasione di iniziative culturali itineranti;
5. La formazione dei beneficiari da coinvolgere nella co-gestione dello spazio e quindi nella produzione dei materiali multimediali, in Braille e nella gestione del bar;
6. La progettazione, consulenza, certificazione e permessistica di tutti gli interventi.

UTILIZZO DEI FONDI DONATI

I fondi raccolti serviranno a finanziare:

- La sperimentazione di tecnologie innovative all'interno del Blind Lab, già esistente, attraverso l'acquisto di nuovi allestimenti, attrezzature come stampanti Braille e 3D, e software per la web radio, nonché la produzione di mostre tattili, audiodescrizioni e audionarrazioni;
- L'allestimento del Bar Braille mobile, un chiosco itinerante con menù accessibili e cibo locale;
- L'acquisto della Dark Room mobile, una cupola geodetica di 39 mq che immerge i partecipanti in eventi dedicati con postazioni Braille;
- L'acquisto di un van accessibile da 9 posti per trasportare i beneficiari e le attrezzature durante eventi itineranti;
- La formazione dei beneficiari coinvolti nella gestione dello spazio e nella produzione di contenuti multimediali in Braille;
- La progettazione, consulenza, certificazione e permessistica necessarie per tutte le attività.





FIGURE PROFESSIONALI COINVOLTE

- Project Manager - Accessibilità e Inclusione
 - Media Director - Specializzato in Inclusione
 - Figura specializzata in scrittura creativa
 - Vocal Coach Esperto di Tecniche Audio Descrittive e recitative
 - Esperto di Web Radio e Podcast
 - Formatore e Consulente di Accessibilità Culturale
 - Consulente per l'Inclusione Sociale
-



Grazie

LuAV.
Luce ad alta voce

t!t 
CONCRETO


allelammie

